

RENDEZ-VOUS NATIONAL

# THÉÂ

Rencontres Théâtrales d'Enfants  
au GRAND BLEU | LILLE

AUTOUR DES TEXTES DE  
FRANÇOISE DU CHAXEL ET LISE MARTIN

DU 29 MAI AU 2 JUIN 2017



31 MAI FORUM

Au Grand Bleu | 59 LILLE

« LE THÉÂTRE, ÇA CIRCULE :  
DU TAPUSCRIT À LA SCÈNE  
ET À LA CLASSE »

crédit photo François GHORIS 2016



# THÉÂ

du 29 mai au 2 juin 2017

**THÉÂ**, Action nationale de l'Office Central de la Coopération à l'École, fête la rencontre entre des enfants, à l'école, et des écritures théâtrales contemporaines.

Après Avignon, Tours, Cahors, Guingamp, Vitry-le-François, Marseille, Paris, Albi, Thouars et Vire Étoile-sur-Rhône et Bourg-en-Bresse, Boulazac, les années passées, c'est Lille qui accueille les Rencontres Nationales THÉÂ de l'OCCE en 2017.

Au cours de la saison scolaire 2016/2017, 696 classes coopératives de tout le territoire (55 départements) découvrent les textes de **Françoise DU CHAXEL** et de **Lise MARTIN**, auteures associées de l'année, et de Suzanne LEBEAU, Catherine ZAMBON, Philippe DORIN, Nathalie PAPIN, Jean CAGNARD, Fabrice MELQUIOT, Joël JOUANNEAU, Jean-Claude GRUMBERG, Stéphane JAUBERTIE, Karin SERRES, Claudine GALEA, Jean-Pierre CANNET, Dominique PAQUET, Sylvain LEVEY et Dominique RICHARD.

## THÉÂ,

*Ce sont des enfants qui lisent, disent, explorent, jouent, entrent en danse, en théâtre, inventent leur appropriation sensible des mots, découvrent la poétique de l'espace, des corps, des voix, vont à la rencontre de spectacles, investissent des lieux culturels, apprivoisent des espaces scéniques, et offrent à voir, entendre et partager le fruit de leur parcours artistique.*

**THÉÂ**, ce sont des auteurs, des comédiens, des danseurs, des circassiens et des marionnettistes, en partenariat avec des théâtres, des médiathèques, avec des enseignants, s'engageant dans une dynamique d'éducation artistique.

La Fédération Nationale de l'OCCE,

son Groupe Théâtre,

&

les associations OCCE des Hauts-de-France

sont heureux de vous convier aux

## Rencontres Nationales THÉÂ

& à son Forum

les 29, 30, 31 mai, 1<sup>er</sup> et 2 juin 2017

au Grand Bleu | Lille

[www.occe.coop/thea](http://www.occe.coop/thea)

Fédération Nationale de l'OCCE  
101 bis rue du Ranelagh 75016 PARIS

Contact :

☎ 01 44 14 93 43 [thea@occe.coop](mailto:thea@occe.coop)



Les Rencontres Nationales THÉÂ et le Forum participent à la dynamique du 1<sup>er</sup> juin des écritures théâtrales jeunesse.

[www.occe.coop](http://www.occe.coop)  
Office Central de la Coopération à l'École



## RENCONTRES THÉÂTRALES D'ENFANTS

Les 29, 30, 31 mai, 1<sup>er</sup> et 2 juin au Grand Bleu | spectacle vivant pour la jeunesse | Lille

Vingt-deux classes, venues de 4 départements de la région Hauts-de-France, partagent des ateliers de lecture théâtrale, de danse et de jeu, traversés par les écritures théâtrales contemporaines jeunesse.

Sur scène, en présence des auteures, chacune offrira une « petite forme », création née de son parcours de l'année dans les œuvres de Françoise du CHAXEL et Lise MARTIN, en partenariat avec des artistes, comédiens, metteurs en scène, danseurs et chorégraphes, marionnettistes...

Une lecture théâtralisée de textes de «Azaline se tait» sera offerte aux enfants par des comédiens accompagnant leur parcours d'éducation artistique.

Une co-organisation :

Groupe Théâtre de la  
Fédération Nationale OCCE,  
Associations Départementales  
des Hauts-de-France  
(OCCE 02, OCCE 59, OCCE 62, OCCE 80)

les Compagnies Aventure  
Axothéa  
Bateau Feu  
La ruse L'embarquée  
L'envol  
Les Héritiers  
Noutique  
THEC  
Tourneboulé  
Velum

et Perrine FOVEZ  
pour la coordination des comédiens.

Contact : OCCE téléphone 01 44 14 93 43 - [thea@occe.coop](mailto:thea@occe.coop)

## LE FORUM

« LE THÉÂTRE, ÇA CIRCULE :  
DU TAPUSCRIT À LA SCÈNE ET À LA CLASSE »

au Grand Bleu

36, avenue Marx Dormoy | 59000 LILLE

Mercredi 31 mai 2017 à 17h30

Un temps d'échanges réunit des personnalités du monde des Arts de la Scène et de l'éducation artistique:

- **Françoise du CHAXEL**, auteure associée à THÉÂ 2017
- **Lise MARTIN**, auteure associée à THÉÂ 2017
- **Soazic COUBERT**, responsable de la librairie Dialogues Théâtre | Éditions La Fontaine, Lille
- **Agnès RENAUD**, metteuse en scène de la Compagnie L'Esprit de la Forge
- **Grégory VANDAELE**, directeur du Grand Bleu | spectacle vivant pour les nouvelles générations

...et vous, artistes, acteurs de la Culture, enseignants, animateurs d'ateliers théâtre, médiateurs culturels, bibliothécaires, parents, étudiants...

ou toute personne curieuse de ces questions :

*Les écritures théâtrales jeunesse constituent aujourd'hui un formidable répertoire, sans cesse en renouvellement et qui contribue à l'avènement de formes inédites, tant littéraires, dramaturgiques qu'artistiques.*

*Quelles circulations agissent depuis le travail plus ou moins solitaire de l'auteur.e jusqu'à la publication ?*

*Comment les « passeurs » - éditeurs, libraires, médiathèques, compagnies, associations, structures culturelles, écoles, enseignants - articulent-ils leurs actions ? Écueils et réussites de la [re]connaissance de ce répertoire vivant ?*

*Comment les enfants et les adolescents naissent-ils au théâtre, à ces écritures singulières ?*

Co-organisé par l'OCCE, le Grand Bleu et l'ANRAT.

Ce forum est un événement du 1<sup>er</sup> juin des écritures théâtrales jeunesse 2017.

## EXPOSITION

29, 30, 31 mai, 1<sup>er</sup> et 2 juin Au GRAND BLEU | LILLE

Cette exposition regroupe les photographies du travail théâtral des 696 classes des 55 départements français (Métropole et Outre-Mer) qui auront participé cette saison à l'action THÉÂ.

Une visite interactive de l'exposition est proposée aux enfants présents.

Ces photographies sont mises en dialogue avec des fragments de textes des auteurs associés : F. DU CHAXEL, L. MARTIN, D. RICHARD, D. PAQUET, S. LEVEY, C. GALEA, JP CANNET, K. SERRES, S. JAUBERTIE, S. LEBEAU, N. PAPIN, C. ZAMBON, J. CAGNARD, P. DORIN, J.-Cl. GRUMBERG, J. JOUANNEAU, F. MELQUIOT.



[www.occe.coop/thea](http://www.occe.coop/thea)

photo THÉÂ BOULAZAC 2016