









DES ÉCRITURES

THÉÂTRALES JEUNESSE 2019

À CETTE OCCASION, L'ATELIER JANUSZ KORCZAK VOUS OUVRE GRAND LES PORTES DE SON THÉÂTRE!



STAGE / ATELIER / LECTURE / RESTITUTIONS THÉÂTRALES / SPECTACLES / RENCONTRE... DU 31 MAI AU 19 JUIN 2019

Claire GUICHARD Présidente du CLAVIM André SANTINI Fondateur du CLAVIM





VENDREDI 31 MAI Stage d'expression théâtrale 14 h-17 h pour les 6/10 ans inscription gratuite au 06 71 22 28 18 ou atelierjanuszkorczak@ville-issy.fr (journée sans école)

L'Atelier Janusz Korczak 14 rue du Chevalier de la Barre



SAMEDI 1^{ER} JUIN Atelier cadavres exquis 10 h-11 h 30 en famille, dès 4 ans sur le thème des œuvres d'Hervé Walbecq entrée libre

L'Atelier Janusz Korczak 14 rue du Chevalier de la Barre



SAMEDI 1^{ER} JUIN Lecture des œuvres d'Hervé Walbecq 15 h-16 h tout public entrée libre

L'Atelier Janusz Korczak 14 rue du Chevalier de la Barre



SAMEDI 1^{ER} JUIN Restitution du stage d'expression théâtrale et de l'atelier cadavres exquis 16 h-17 h tout public/goûter entrée libre

L'Atelier Janusz Korczak 14 rue du Chevalier de la Barre



Lecture-dédicace d'Hervé Walbecq 19 h Découverte en avant-première d'*Histoires du poisson qui vivait* dans les arbres. Vente d'ouvrages sur place Tout public entrée libre

MERCREDI 19 JUIN

L'Atelier Janusz Korczak 14 rue du Chevalier de la Barre



SAMEDI 8 JUIN Barbe bleue

Les 11/17 ans de l'atelier théâtre animé par Thomas Adam Garnung et Rachid Akbal de l'association Le temps de vivre en résidence à l'Atelier Janusz Korczak. Entrée libre

La Seine Musicale

Île Seguin à Boulogne-Billancourt Renseignements: 0671222818



Le 1er juin des écritures théâtrales jeunesse est une manifestation participative initiée et coordonnée par Scènes d'enfance -ASSITEJ France soutenue par le ministère de la Culture, la SACD et placée sous le Haut Patronage du ministère de l'Education Nationale. Le 1er juin est organisé en partenariat avec l'ANRAT, l'ANPAD, CANOPE, l'OCCE/Action Théâ, le Réseau Roulez Jeunesse, l'association Postures, les Ecrivains Associés du Théâtre, la Maison du geste et de l'image... et partagé par des centaines de structures culturelles, éducatives, sociales, d'artistes, de professionnels et d'amateurs à travers les territoires.

ET AUSSI, EN JUIN À L'ATELIER JANUSZ KORCZAK

• Restitution de fin de saison des ateliers théâtre :

Mardi 11 à 19 h. les 4/6 et 6/11 de la Maison de Corentin Celton

Mercredi 12 à 19 h, les 6/11 de la Maison du Val de Seine et de l'Atelier Janusz Korczak

Vendredi 14 à 19 h, les 4/6 et 6/11 de l'Atelier Janusz Korczak et de la Maison du Val de Seine

Samedi 15 à 11 h, les 4/6 et 6/11 de l'Atelier Janusz Korczak

Samedi 15 à 15 h, les 6/8 et 8/11 de la Maison des Îles

Dimanche 16 à 10 h, les 6/8 et 8/11 de la Maison de la Ferme

Expositions: Des dessins d'Hervé Walbecq du vendredi 31 mai au mercredi 19 juin
 Des œuvres des accueils de loisirs élémentaires du vendredi 31 mai au mercredi 19 juin

ET À LA HALLE DES ÉPINETTES

• Restitution de fin de saison des ateliers théâtre :

Samedi 15 à 15 h, les 11/15 de l'Atelier Janusz Korczak

Samedi 15 à 18 h, les 11/15 de la Maison des Îles et de l'Atelier Janusz Korczak



Miroir d'eau du Fort d'Issy esplanade du Belvédère accès libre, tout public

MARDI 12 JUIN 20 h

Fort ensemble

Les 15 /19 ans de la Maison de la Ferme et les 16/25 ans de l'Atelier Janusz Korczak jouent en public

Il y avait un fort, un verrou sur un point de passage, un lieu militaire devenu lieu de vie. Mais que reste-t-il de l'histoire? Se reflète-t-elle dans un miroir d'eau comme une subtile illusion? Ou du passé faisons-nous toujours table rase, vaquant à nos occupations, détournant le regard? Peut-on seulement faire comme si de rien n'était?

Menés par Thomas Adam-Garnung et Étienne Enselme, deux groupes de jeunes qui pratiquent le théâtre décident d'investir la place, d'en révéler les implicites, de l'habiter finalement à la manière d'un ensemble, une communauté. Ils vont nous renvoyer une image car, eux aussi, ils réfléchissent. Fort ensemble est le fruit de leur réflexion.



La Halle des Épinettes 47 rue de l'Égalité accès libre, tout public

Avec Patricia Bellaïche, Anne-Laure Chaumeil Mennessiez, Marion Delahousse, Cécile Devillechabrolle, Laëtitia Giliberti, Estelle Hedouin, Bérengère Kalasz, Edouard Lainey, Fabrice Maire, Charlotte Pasquier, Peggy Purel

SAMEDI 15 JUIN 20 h 30

Liuhov' ili smert'

écrit et mis en scène par Thomas Adam-Garnung

C'est du russe, comme on dirait « c'est du chinois », parce qu'on n'y comprend rien. Et pourtant il s'agit là d'une question essentielle, sans cesse posée: l'amour ou la mort? Comme s'il fallait choisir, comme s'il n'y avait rien au-delà de l'alternative. Ça semble grave comme sujet, impossible à aborder, peut-être trop sérieux alors qu'on voudrait de la joie, des choses simples et légères. Mais peut-on toujours faire l'économie de ce qui compte vraiment? Peut-on toujours fuir devant les questions restées sans réponse?

Depuis 7 ans, le CLAVIM propose un atelier théâtre adulte mené par le metteur en scène Thomas Adam-Garnung. Le groupe bénéficie du privilège rare de répéter chaque semaine dans une véritable salle de spectacle et s'initie, selon une optique résolument contemporaine, aussi bien aux techniques de jeu qu'à la danse, en passant du chant à un travail plus corporel, allant du tragique au comique, multipliant les expériences pour mieux se découvrir soi-même.