

# 13 & 14 avril 2019

FORMATION PROPOSÉE PAR THÉÂ POUR L'OCCE, L'ANRAT ET LA MGI

## Les écritures théâtrales contemporaines jeunesse #4 Quelle histoire !

### Samedi 13 avril

**9h30 Accueil**

Café à la Maison du geste et de l'image

**10h - 11h30 Introduction**

Proposée et animée par **Katell Tison-Deimat**  
Coordinatrice THÉÂ pour l'OCCE  
Premières découvertes d'un bouquet de textes  
d'auteur.e.s de théâtre jeunesse

**11h30 Lecture en duo**

*Prendre la plume et marcher sur les toits*

De et avec **Dominique Paquet** et **Lise Martin**

Un voyage sensible de deux autrices, traversé par les rencontres avec  
les enfants, bousculé par des aventures et des voyages qui révèlent les  
secrets de l'écriture. Enfin presque...

\*\*\*\*\* 13h - 14h Déjeuner libre \*\*\*\*\*

**14h - 17h Ateliers de pratique en compagnie de**

**Dominique Richard** auteur, parrain de la 5<sup>e</sup> édition  
du 1<sup>er</sup> juin des écritures théâtrales jeunesse

Et **Olivia Kryger** comédienne metteuse en scène

Répartition en deux groupes

Découverte et mise en voix de textes en résonance avec la thématique

Mise en commun des démarches en fin d'atelier

\*\*\*\*\* Proposition de spectacle \*\*\*\*\*

**18h - 19h au Théâtre Dunois**

*Mille ans*

Par la **Compagnie a k entrepôt**

Texte de Marc Antoine Cyr / Mise en scène Laurance Henry

(Prix de la place 12 €)

### Dimanche 14 avril

**10h - 13h Ateliers de pratique en compagnie de**

**Dominique Richard** auteur, parrain de la 5<sup>e</sup> édition  
du 1<sup>er</sup> juin des écritures théâtrales jeunesse

Et **Fabien Arca** auteur associé de Théâ 2018-2019

Répartition en deux groupes

Découverte et mise en voix de textes en résonance avec la thématique

Mise en commun des démarches en fin d'atelier

\*\*\*\*\* 13h - 14h Déjeuner libre \*\*\*\*\*

**14h Lecture chorale par les participant.e.s**

**14h30 Table ronde : Quelles histoires les textes dramatiques  
entendent-ils partager avec l'enfance ?**

**Dominique Richard** auteur, parrain de la 5<sup>e</sup> édition du 1<sup>er</sup> juin des  
écritures théâtrales

**José Morel Cinq-Mars** psychanalyste et psychologue

**Marie-Laurence Le Cardinal** référente lecture publique hors-les-murs pour  
la Médiathèque Landowski (Boulogne-Billancourt 92)

**Hélène Chevrier** (modératrice) rédactrice en chef de Théâtral magazine

Les participant.e.s à la formation et le public

**16h Lecture dessinée**

Par **Dominique Richard** et **Vincent Debats** illustrateur

### LIEU

**Maison du geste et de l'image (Mgi)** - 42 rue Saint-Denis Paris 1<sup>er</sup> - Métro Châtelet - 01 42 36 33 52 - [www.mgi-paris.org](http://www.mgi-paris.org)

### INSCRIPTION

Formation gratuite sur inscription auprès de l'**ANRAT** à [formation@anrat.net](mailto:formation@anrat.net) - 01 49 88 66 30 - Environ 40 participant.e.s

Pour qui ? Toutes les personnes relais auprès des jeunes : travailleur.euse.s social.e.s, bibliothécaires, enseignant.e.s, médiateur.trice.s, comédien.ne.s...

